

avantages

À TABLE!

COUP DE PEPS
SUR NOS
PLATS DU
DIMANCHE

Soldes

*STOP aux
arnaques!
On en profite
vraiment*

BEAUTÉ

NOS RÉFLEXES
BONNE MINE

EN CADEAU

LES 10
MEILLEURS
ROMANS DE
LA RENTRÉE

**Déco
express**

*Je relooke
ma cuisine*

**CRÊPES
ON CRÉE
LA SURPRISE**

Mon guide anti-fatigue

**ATELIER
CRÉATIF
ON FAIT
LE PLEIN
D'IDÉES**

✓ **MASSAGES, RESPIRATION... JE LIBÈRE MON ÉNERGIE**

✓ **JE REVOIS MON RYTHME, ET ÇA REPART**

✓ **SUPER FOOD: COMMENT DOPER SES ALIMENTS**

M 02006 - 353 - F: 2,50 € - RD





On libère leur créativité

EXIT LES COLORIAGES PRÉMÂCHÉS. LA CRÉATRICE DU SUPER BLOG AMÉRICAIN « ART BAR », BARBARA RUCCI, NOUS DONNE SA MÉTHODE POUR BOOSTER LEUR IMAGINATION.

On s'affranchit des consignes. Fini les ateliers dirigés, place à l'expression libre et aux « invitations créatives ». On installe 2 ou 3 outils en libre-service sur la table (carton + colle + paillettes ou aquarelle + papier blanc de différentes formes...). L'intérêt ? On ne se focalise pas sur le résultat mais sur le processus. Les enfants créent sans se brider.

On réinvente le matériel : fourchette, Coton-Tige, bouchons, branches, galets... tout devient prétexte à créer. On multiplie aussi les techniques : il n'y a pas que les gommettes et la gouache dans la vie, on peut aussi coudrer, clouer, souffler, sculpter...

On organise un vernissage. Pour transformer n'importe quel dessin en œuvre d'art, on délimite un cadre en plaçant du masking tape sur les bords des feuilles A4 avant de les donner aux enfants. Un joli dessin avec des bords blancs bien nets, ça change tout. Ensuite, on expose leur travail et on invite tout le monde à admirer les œuvres et à en parler en sirotant une grenadine.

À lire « *L'atelier créatif avec les enfants* », de Barbara Rucci et Betsy McKenna, éd. Eyrolles.



Le site du mois



WHISPERIES.COM

EN VOILÀ UNE CHOUETTE BIBLIOTHÈQUE VIRTUELLE POUR ENFANTS : UNE CENTAINE DE CONTES, ANIMÉS ET SONORISÉS PAR DES AUTEURS ET DES ILLUSTRATEURS, ACCESSIBLES SUR ORDINATEUR, TABLETTE OU SMARTPHONE.

Pour les 6-10 ans, abonnement dès 6,90 € par mois, sans engagement (une nouvelle histoire en ligne chaque semaine).

C'EST NOUVEAU !



MOULAGES DES MUSÉES. Deux kits autour de deux œuvres d'art : *L'Ours blanc* de François Pompon (1922) et *L'Hippopotame bleu du Nil*, du Louvre. Ils contiennent moule, plâtre, pinceau, peinture et livret pédagogique. Mako moulages, L'atelier des musées, 19,90 €.



PEINTURES ÉPONGE. Plus besoin de mouiller les pinceaux, la texture de cette peinture prête à l'emploi est top. Grâce à ses pots uniques, on évite aussi le gâchis. Paint-Station, Goliath, set de 5 couleurs, 20 € sans le chevalet.



CRAYONS 3 EFFETS. 18 crayons de cire à mine réglable qui s'utilisent tels quels pour un effet gras, s'estompent au doigt pour un résultat pastel ou avec de l'eau pour un fini aquarelle. Artibul, Oxybul, 13 €.

40 ans

Pour fêter son anniversaire, l'association pour la Recherche sur le yoga dans l'éducation (RYE), agréée par l'Éducation nationale, propose à tous les élèves de découvrir, du 5 au 11 février, les bienfaits de la pratique et de la relaxation en milieu scolaire. Programme sur rye-yoga.fr Et, pour se lancer, 11 cours en vidéo à suivre sur kidyoga.fr